

# Pour le 50<sup>e</sup> anniversaire de l'indépendance de l'Algérie



Lors de la présentation des manifestations par l'association Asali (Association de solidarité des Algériens de l'Isère). Elle souhaite faire partir de Grenoble « une dynamique positive, une dynamique de réconciliation » autour de cette célébration. Photo DL

**D'**ordinaire, les anniversaires de moments historiques sont souvent porteurs lors des campagnes présidentielles.

Là, ce n'est pas le cas pour celui qui fera quand même l'objet d'une grande série de manifestations à Grenoble, de mars à octobre : le 50<sup>e</sup> anniversaire de l'indépendance de l'Algérie (ou de la signature des accords d'Évian).

## La culture plutôt que la politique

Si l'événement semble actuellement boudé par les principaux candidats élyséens, l'association Asali (Association de solidarité des Algériens de l'Isère) souhaite qu'on en parle ailleurs.

Et pourquoi pas, faire partir de Grenoble « une dynamique positive, une dynamique de réconciliation » autour de

cette célébration. Malek Taarab, président d'Asali, explique : « 50 ans c'est toute une vie, et pourtant, on s'aperçoit qu'il existe encore des questionnements, mais aussi des blessures qui ne se sont pas refermées. Sans rancœur, sans nostalgie, sans larmes, nous voulons réunir tous ceux qui ont vécu et connu cette guerre : les Algériens, les pieds-noirs, les appelés du contingent, etc. Nous en avons tous besoin, car jamais on n'a exorcisé le mal, comme les Américains ont pu le faire très vite avec la guerre du Vietnam. Il faut retrouver de la fraternité, et avec Asali, nous avons pensé que la culture serait un vecteur extraordinaire pour rapprocher les peuples mais aussi les différentes générations. » La culture plutôt que la politique, donc ?

« Depuis 50 ans, on a tous été ballotés par le politique, qui nous a souvent utilisés les



L'affiche des manifestations, représente deux mains, aux couleurs algériennes et françaises, formant un cœur. Photo DR

uns contre les autres, au lieu de nous rassembler. La culture permettra au contraire de créer une synergie au sein de la société civile. »

## Plusieurs temps forts

Des conférences sont donc programmées, mais aussi des spectacles et des expositions.

Plusieurs temps forts viendront ponctuer une saison algérienne (conférence de Benjamin Stora le 19 avril sur les mémoires des blessés d'Algérie, concert de la chanteuse Souad Asla le 30 juin ainsi que le bilan de l'indépendance algérienne le 31 mai) qui se terminera avec une table ronde

en octobre. Celle-ci tentera de réunir les différentes associations qui ont un lien avec l'Algérie et son histoire.

« Il y a quelque temps, explique l'élue municipale Hakima Necib, le conseil général de l'Isère avait essayé de réunir les associations pieds-noirs, algériennes et d'anciens combattants. Cela avait suscité énormément d'émotions. Un peu trop. C'est pourquoi nous voulons cette fois-ci prendre le temps. Tous les événements qui sont programmés autour de la culture depuis ce mois de mars serviront de base à cette rencontre du mois d'octobre, afin qu'elle soit sereine. »

Sereine et pleine d'espoir comme l'affiche des manifestations, qui représente deux mains, aux couleurs algériennes et françaises, formant un cœur.

« L'Algérie et la France ont 130 années d'histoire en commun, conclut Khedim Djillali, responsable d'Asali. Elles constituent un lien. Un lien indéfectible qu'on ne peut oublier. »

Ève MOULMIER

## POUR EN SAVOIR PLUS

Association Asali, 37, rue Humbert II à Grenoble. Tél. 04 76 46 97 76, e-mail : association-asali@hotmail.com

## Expositions, conférences, spectacles et rencontres

Voici quelque temps forts de la manifestation du 50<sup>e</sup> anniversaire de l'indépendance de l'Algérie.

### Exposition

Du 21 mars au 4 avril, avec un vernissage le 21 mars à 18 h 30. Cette exposition rassemble 26 panneaux, présentant de nombreux documents d'archives (photographies, coupures de journaux, extraits de discours etc.) permettant de retracer l'historique des accords d'Évian qui furent signés le 18 mars 1962. 37, rue Humbert-II à Grenoble.

### "Mémoires des blessés d'Algérie"

Judi 19 avril à 18 h 30, conférence de Benjamin Stora sur le thème "Les mémoires des blessés de l'Algérie". À la Maison du Tourisme de Grenoble.

### Histoire de l'immigration algérienne

Mercredi 16 mai à 18 h 30,

à la Maison du Tourisme de Grenoble. Conférence "Histoire de l'immigration algérienne" par l'historienne Naïma Yahy.

### Bilan politique des 50 années d'indépendance

Judi 31 mai à 18 h 30 à la Maison du tourisme. Conférence "Bilan politique des 50 années d'indépendance" avec le sociologue Lahouari Addi.

### Génération née en France...

Conférence jeudi 14 juin à 18 h 30 par Dounia Bouzzar, à la Maison du Tourisme. "Génération née en France, dignité, mémoire, religion, quel bilan ?".

### Hommage à Mohamed Dib

Le 6 mars à 18 h 30, hommage à l'écrivain Mohamed Dib par le professeur lyonnais Charles Bonn, à la bibliothèque du centre-ville de Grenoble. Mohamed Dib est un célè-

bre écrivain algérien de langue française, auteur de romans, de nouvelles, de pièces de théâtre, de contes pour enfants et de poésie.

### Le prix des libertés

Judi 19 avril, à 15 heures, au Théâtre Prémol, spectacle "Rive droite, rive gauche : le prix des libertés". Présentation d'extraits de la pièce de théâtre suivi d'un débat.

Puis les représentations reprendront les samedi 19 mai à 20 h 30 et dimanche 20 mai à 17 heures.

Pièce de théâtre interprétée par des jeunes âgés de 13 à 25 ans autour de la thématique des révolutions.

### Concert de Souad Asla

Samedi 30 juin à 20 h 30, en plein air en partenariat avec La Chaufferie.

Concert de la chanteuse Souad Asla, suite à des ateliers avec des "mamans" des quartiers grenoblois.



Souad Asla est une artiste de la nouvelle génération du sud algérien qui pratique le chant traditionnel du Sahara. En amont de son concert le 30 juin, des ateliers de chants seront organisés régulièrement pour des femmes des quartiers grenoblois. Ces personnes seront ensuite conviées sur scène pour accompagner la chanteuse. Photo DR